



WideTEK®36ART

Numérisation d'Art
pour tous formats jusqu'à
914 x 1524 mm (36 x 60 inch)



Numérisation d'Art sans contact
jusqu'à 600 dpi

Scanner d'Œuvres d'Art



● Designé pour :
Musées, Revendeurs d'Art,
Maisons d'enchères, Archives,
Bibliothèques etc.



LE SERVICE GRAND FORMAT

WideTEK®36 ART

Le WideTEK®36 ART-600 permet la numérisation sans contact d'œuvres d'art comme les peintures à l'huile et acrylique, aquarelles, dessins au crayon de papier et pastelles, collages de différents supports, œuvres d'art anciennes, avec ou sans cadres, avec respect du média et en haute résolution.

Avec sa focalisation laser brevetée, le WideTEK®36 ART capture toutes les textures de surface, du plus fin coup de pinceau jusqu'aux techniques de peinture à la gouache. Les originaux sont scannés jusqu'à une résolution optique de 600 x 600 dpi et les profils ICC peuvent facilement être utilisés avec le scanner pour garantir des couleurs fidèles dans l'image scannée.

La numérisation sans contact permet une hauteur maximum de la surface scannée jusqu'à 100mm et une hauteur complète de l'original jusqu'à 200mm. Une œuvre d'art encadrée peut être scannée directement sans avoir à retirer le cadre.

Les originaux sont déplacés sous la caméra CCD complètement sans contact, protégeant l'œuvre d'art de tout dommage et permettant la numérisation d'un tableau pas encore sec, à partir du moment où les côtés de celui-ci sont suffisamment secs pour placer l'œuvre sur la plateforme de numérisation. L'illumination LED sans infrarouge et avec faible Ultraviolets protège également les œuvres précieuses de la distorsion de couleur ou dommage lié à une exposition excessive à la lumière.

En coopération avec les imprimantes grand format de HP, Canon et EPSON, le WideTEK®36 ART-600 apporte une solution aux professionnels de la reproduction d'art. Les pilotes d'imprimantes natifs installés sur le scanner rendent la précision des couleurs sur l'image finale encore plus haute.

Le WideTEK®36 ART-600 a été conçu pour l'archivage et la reproduction d'œuvres d'art. Les musées peuvent numériser leur propre collection pour la vente en tant que copies ou pour la publication sur Internet ou dans des catalogues. Les spécialistes de la reprographie peuvent offrir une fine numérisation d'art comme service, ce qui a déjà été prouvé être un marché lucratif.

WideTEK®36 ART

Caractéristiques principales

- Formats de sorties: PDF, PDF/A, Multipage PDF, JPEG, JPEG2000, TIFF, PNM, png, bmp, PSB (Photoshop Big), Raw Data, Postscript etc.
- Authenticité des couleurs
- Lumière LED sans infrarouge et faible UV
- Précision géométrique
- Grand espace couleur: supports sRGB, Adobe RGB, natif
- Profil de couleur ICC
- Scan2USB - Numérisation vers une clé USB
- Scan2Network - Export Réseau, SMB, FTP
- Système OS Linux résiste aux virus
- Maintenance à distance et analyses
- Mises à jour des Firmware via l'interface web

WideTEK®36 ART, Les Marchés

- Numérisation d'œuvres d'art de tous types et toutes textures
- Pour les musées, revendeurs d'art, maisons d'enchères, archives et bibliothèques
- Numérisation et reconnaissance des textures de surfaces pour le secteur industriel



WideTEK®36 ART-600 vue de face

Caractéristiques techniques

| | |
|------------------------------|---|
| Taille de document maximum | 914 x 1524 mm (36 x 60 inch) |
| Largeur de numérisation max. | jusqu'à 100 mm |
| Épaisseur de document | jusqu'à 200 mm (Ex. Toile jusqu'à max. 100 mm dans un cadre jusqu'à 200 mm d'épaisseur) |
| Résolution optique | 600 x 600 dpi |